Formulario 5.2 Informe de evaluación visual (para la evaluación del riesgo de peligros por plomo).
Formulario 6.0 Informe de evaluación visual (para un mantenimiento continuo y seguro en presencia de plomo).

Dirección de la propiedad: _____ Apto. N.º _____ **Página _____ de _____**

Nombre del dueño de la propiedad: _____

Nombre del asesor de riesgos:_____ Fecha de la evaluación: ____/____/_____

Descripción del área		**Pintura deteriorada**						
Ubicación del componente del edificio, polvo o suelo sin vegetación	**Componente del edificio, polvo o área de juego/ área que no es para juegos con suelo sin vegetación**	**Área (pies cuadrados)**	**¿El área es pequeña?[2] (S o N)**	**Causa(s) probable(s) de deterioro si se conoce(n)[3]**	**¿Superficie de fricción o impacto? (F o I)**	**¿Marcas visibles de dientes? (S o N)**	**Resultados de la prueba de pintura[4]**	**Notas [p. ej., las pruebas de pintura (p. ej., XRF, análisis de laboratorio) indican que la pintura es o no es pintura a base de plomo; causa(s) de los fallos en el control de riesgos]**

[1]Incluya el equivalente de la habitación o el lado o pared exterior, según corresponda.

[2]Las prácticas de trabajo seguras en presencia de plomo y la verificación de eliminación o limpieza no son necesarias si el trabajo no altera superficies pintadas que totalicen más de

- Para la vivienda asistida: el *área de minimis* del HUD es de: 20 pies^2 o menos en superficies exteriores, 2 pies^2 o menos en cualquier habitación o espacio interior o 10 por ciento de la superficie total en un tipo de componente interior o exterior con una superficie pequeña (tal como molduras, alféizares de ventanas, zócalos);
- En el caso de las viviendas no asistidas y de las instalaciones ocupadas por niños(as), el umbral para actividades de reparación y mantenimiento menores de la EPA es de: 6 pies^2 o menos por habitación; o 20 pies^2 o menos para actividades en el exterior; siempre que no se hayan utilizado prácticas de trabajo prohibidas o restringidas y que no se vaya a realizar la sustitución de ventanas o la demolición de superficies pintadas.

[3]Las causas comunes del deterioro de la pintura son: humedad (indique la fuente si es evidente), moho, fricción o abrasión, impacto, sustrato dañado o deteriorado y calor severo.

[4]Si los resultados de las pruebas de pintura se obtienen en el sitio, use esta columna para registrar el resultado. Si se envía una muestra de viruta de pintura al laboratorio, utilice esta columna para registrar el número de la muestra (u otro identificador único) como referencia a otro registro que contenga los datos de la muestra y los resultados de laboratorio.